

**CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES DE CHARQUEADAS
COMISSÃO DE FINANÇAS E ORÇAMENTO**

Formulário para a apresentação de emendas impositivas ao anexo demonstrativo da despesa da LOA 2025.

Projeto de Lei Nº:	042/2024				
Emenda Impositiva Nº	176/2024				
Ordem de Prioridade:	7º				
Autoria:	VEREADOR ROGERIO DA FONSECA SIPPEL				
Beneficiário:	ONG Associação Cultural Esportiva Sul América - ACESA CNPJ 08.938.996/0001-92				
Justificativa:					
Recurso para aquisição de uma máquina de limpeza industrial para a quadra da entidade, que realiza o projeto escolinha de futsal gratuita.					
Resumo da Emenda					
Valor Acrescido Na Despesa			Valor Diminuído Na Despesa		
R\$ 16.300,00			R\$		
Marcar com um "X" a situação do crédito orçamentário					
Ação	Novo:		Aumentado:	X	Diminuído:
Dados Financeiros da Emenda					
Identificação do crédito orçamentário					
Cód. Recurso:	1500	RECURSO LIVRE			
Órgão:	03	GABINETE DO VICE-PREFEITO			
Unidade Orçamentária:	03	FUNDO DE INCENTIVO AO DESENVOLVIMENTO			
Função:	27	DESPORTO E LAZER			
Subfunção:	812	DESPORTO COMUNITÁRIO			
Programa do Governo:	0101	DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE			
Ação:	2011	INCENTIVO AO ESPORTE			
Elemento de Despesa:	445041	CONTRIBUIÇÕES			
Valor Inicial:		R\$ 13.000,00			
Valor Final:		R\$ 29.300,00			
Valor Acrescido Na Despesa			Valor Diminuído Na Despesa		
R\$			R\$ 16.300,00		
Marcar com um "X" a situação do crédito orçamentário					
Ação	Novo:		Aumentado:		Diminuído: X
Dados Financeiros da Emenda					
Identificação do crédito orçamentário					
Cód. Recurso Vinculado:	1500	RECURSO LIVRE			
Órgão:	05	SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA			
Unidade Orçamentária:	01	SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA			
Função:	99	RESERVA DE CONTINGÊNCIA			
Subfunção:	999	RESERVA DE CONTINGÊNCIA			
Programa do Governo:	9999	RESERVA DE CONTINGÊNCIA			
Ação:	0001	RESERVA DE CONTINGÊNCIA GERAL			
Elemento de Despesa:	999999000000	RESERVA DE CONTINGÊNCIA E RESERVA			
Valor Inicial:		R\$ 706.035,00			
Valor Final:		R\$ 689.735,00			

Sala da Comissão, em 14 de novembro de 2024.

VER. ROGERIO DA FONSECA SIPPEL